

# Γενικό Λύκειο Βελβεντού

## Σχολική Δραστηριότητα eTwinning: «E.T. Call Europe»



**Επιβλέπων καθηγητής**  
Κοκκινίδης Ιωάννης  
ΠΕ20 - Πληροφορικός

**Συμμετείχε η Διευθύντρια του Λυκείου**  
Σερδάκη Άρτεμις  
ΠΕ13 – Νομικός

### **Μαθητές που συμμετείχαν**

#### **Α' Λυκείου**

Ελαφρού Νικολέτα  
Εμμανουήλ Μαρία  
Ζανδές Δημήτριος  
Ζαφείρη Αφροδίτη  
Ζέρβας Αστέριος

#### **Β' Λυκείου**

Αγγουριδάκης Παναγιώτης  
Γκέκας Εμμανουήλ  
Ευαγγέλου Ιάσον  
Καραδιάκος Ευάγγελος  
Κάσα Άμπρα  
Παπατσιάρα Μαριλένα  
Στεργίου Κωνσταντίνος

**Σχολικό Έτος**  
2016-2017

## Περιεχόμενα

Εισαγωγή .....	1
Περιγραφή .....	3
Παιδαγωγική Καινοτομία και Δημιουργικότητα.....	3
Ενσωμάτωση στη διδακτέα ύλη.....	4
Επικοινωνία και ανταλλαγή μεταξύ σχολείων συνεργατών .....	4
Σύμπραξη των σχολείων συνεργατών .....	5
Χρήση της τεχνολογίας .....	5
Αποτελέσματα, αντίκτυπος και τεκμηρίωση .....	6
Άλλα Βραβεία .....	7
Χρονοδιάγραμμα Δραστηριότητας .....	8
Κείμενο Παρουσίασης.....	10
Ιστοσελίδες Δραστηριότητας .....	17
Δημοσιεύσεις .....	17
Ανακοινώσεις .....	17
Αναρτήσεις.....	17
Ρεπορτάζ - Συνεντεύξεις.....	17
Ευχαριστήρια. ....	17

## Εισαγωγή

Τρία Σχολεία από τρεις (3) χώρες (Ελλάδα, Σλοβακία, Γαλλία), έξι (6) καθηγητές και εβδομήντα τρεις (73) μαθητές, έσπευσαν στο κάλεσμα του υπουργού Διαπλανητικών Σχέσεων Ε.Τ. για βοήθεια, και κατάφεραν όχι μόνο να σώσουν τον πολιτισμό του αλλά και να σαρώσουν πληθώρα βραβείων σε εθνικό και Ευρωπαϊκό, κερδίζοντας το **2ο Βραβείο** στην κατηγορία ΓΕΛ, ΕΠΑΛ, ΕΠΑΣ, ΤΕΕ και ΕΕΕΕΚ στο **12ο Εθνικό Διαγωνισμό** αναγνώρισης των καλύτερων έργων eTwinning από πλευράς ελληνικών σχολικών μονάδων για το σχολικό έτος 2016-2017 και το **1ο Βραβείο** στον αντίστοιχο εθνικό Διαγωνισμό της Σλοβακίας.



Το **Γενικό Λύκειο Βελβεντού** με συντονιστή τον καθηγητή Πληροφορικής *Κοκκινίδη Ιωάννη* και την εθελοντική συμμετοχή των μαθητών της Α' Λυκείου *Ελαφρού Νικολέτας, Εμμανουήλ Μαρίας, Ζανδέ Δημητρίου, Ζαφείρη Αφροδίτης, Ζέρβα Αστέριου* και των μαθητών της Β' Λυκείου *Αγγουριδάκη Παναγιώτη, Γκέκα Εμμανουήλ, Ευαγγέλου Ιάσωνα, Καραδιάκου Ευάγγελου, Κάσα Άμπρας, Παπατσιάρα Μαριλένας και Στεργίου Κωνσταντίνου*, διακρίθηκε με την Εθνική αλλά και την Ευρωπαϊκή Ετικέτα Ποιότητας.





Η επιτυχία αυτή του έργου άνοιξε τον δρόμο για την συμμετοχή των εμπλεκόμενων μαθητών στο πρόγραμμα **Move2Learn – Learn2Move**, στο οποίο και κληρώθηκαν να ταξιδέψουν σε μία από τις χώρες-μέλη του προγράμματος διαθέτοντας ένα σεβαστό ποσό για τα έξοδα μετακίνησής τους.

## Περιγραφή

Οι μαθητές λαμβάνουν ένα κωδικοποιημένο μήνυμα από E.T., τον υπουργό Διαπλανητικών Σχέσεων, ζητώντας για τη βοήθεια τους. Ο κόσμος του είναι σε χαοτική κατάσταση. Μαζί με τους συνανθρώπους του, σκοπεύει να διευθετήσει ένα νέο πολιτισμό σε έναν άλλο πλανήτη. Αλλά χρειάζεται νέους Ευρωπαίους από τον 21ο αιώνα να τους βοηθήσουν, δίνοντάς τους ένα «μοντέλο» και λύσεις για να αποφευχθεί η επανάληψη των ίδιων λαθών. Θα καταφέρνουν οι μαθητές να τον βοηθήσουν; Ο μόνος τρόπος για να επιτευχθεί αυτός ο στόχος είναι να εργάζονται και να συνεργάζονται οι μαθητές σε διεθνείς ομάδες για την επίτευξη διαφόρων αποστολών.

Ηλεκτρονική Διεύθυνση Έργου: <https://twinspace.etwinning.net/22333/home>



## Παιδαγωγική Καινοτομία και Δημιουργικότητα

Από τη στιγμή που ανακάλυψαν το αρχικό σενάριο, οι μαθητές εργάστηκαν σε διεθνείς ομάδες. Αρχικά παρουσίασαν τον εαυτό τους και δημιούργησαν τα προφίλ τους στο Twinspace και στη συνέχεια πραγματοποίησαν συνεργατικές εργασίες. Έπρεπε να αποκρυπτογραφήσουν μηνύματα και να χρησιμοποιήσουν διάφορα εργαλεία ΤΠΕ (όπως τα: Twinspace, Google Drive, Google Docs, Google Forms, padlet, voki, Jigsaw Planet, Tricider, AnswerGarden, VoiceThread, Titanpad, Pizar, Popplet). Όλες οι αποστολές σχετίζονται με το αρχικό σενάριο και τα προβλήματα στον κόσμο του E.T. (σχέσεις μεταξύ ανθρώπων, επικοινωνία, εικονική πραγματικότητα, τον πολιτισμό, τη φύση, διαταραχές και ασθένειες...). Για κάθε αποστολή οι ομάδες λάμβαναν ανταμοιβές (κονκάρδες και πόντους) και στο τέλος προέκυψε μια νικήτρια ομάδα. Κατά κύριο λόγο οι εργασίες/αποστολές ήταν ομαδικές, ωστόσο υπήρχαν και κάποιες αποστολές ατομικές που όμως και αυτές υπολογίζονταν στη διαμόρφωση του σκορ της κάθε ομάδας.

## Ενσωμάτωση στη διδακτέα ύλη

Με ένα τέτοιο διαθεματικό project, οι μαθητές έπρεπε να χρησιμοποιήσουν και να αναπτύξουν δεξιότητες από το υπάρχον Πρόγραμμα Σπουδών. Γλώσσα και Λογοτεχνία, Μαθηματικά / Γεωμετρία, Φυσική, Βιολογία, Ξένες Γλώσσες, Ιστορία του Πολιτισμού, Πληροφορική / ΤΠΕ, Τέχνη, Ιθαγένεια είναι μερικοί από τους θεματικούς πυλώνες που θίχτηκαν σε αυτό το έργο.

Οι μαθητές βελτίωσαν τις γνώσεις τους στα αγγλικά, αλλά και στις ΤΠΕ, και έμαθαν να είναι περισσότερο ευγνώμων και υπεύθυνοι δουλεύοντας σε ομάδες. Προτείνοντας λύσεις για έναν καλύτερο κόσμο, ενήργησαν επίσης ως πολίτες.

Οι μαθητές εργάστηκαν σε ομάδες των 6-7 ατόμων από διαφορετικά τμήματα/τάξεις και χώρες. Συνεργάστηκαν με τους Ευρωπαίους συμμαθητές τους χρησιμοποιώντας το Twinspace και άλλα συνεργατικά εργαλεία και μέσα κοινωνικής δικτύωσης όπως: Google Drive, padlet, AnswerGarden, Titanpad, Pizar, Popplet, facebook etc.

Οι δεξιότητες που επιδιώξαμε να αναπτύξουν οι μαθητές κατά τη διεξαγωγή του έργου είναι:

- 1) Ανάπτυξη και καλλιέργεια των ικανοτήτων στις ξένες γλώσσες και δεξιοτήτων στις ΤΠΕ με τη συνεργασία και την εργασία σε ομάδες.
- 2) Παρακίνηση των μαθητών μέσα από τα παιχνίδια/αποστολές (Gamification).
- 3) Ανάπτυξη αμοιβαίου σεβασμού και ιθαγένειας, χάρη στις διεθνείς ομάδες.

## Επικοινωνία και ανταλλαγή μεταξύ σχολείων συνεργατών

Βασικό μέσω της επικοινωνίας των εκπαιδευτικών του έργου ήταν τα email και η χρήση των Google Docs.

Αρχικά δημιουργήσαμε ένα Google Doc για την οργάνωση και σχεδίαση του έργου μας. Εκεί γράφαμε το σενάριο, τις προτάσεις μας και το πώς θα υλοποιηθούν. Επικοινωνούσαμε συχνά μέσω email, για την οργάνωση της κάθε αποστολής, την πραγματοποίηση βελτιώσεων στο έργο και την αξιολόγηση της δουλειάς των μαθητών. Μοιράσαμε τις ομάδες για ευκολότερη διαχείριση και αξιολόγηση τους. Κάθε εταίρος είχε δύο ομάδες υπό την επίβλεψή του στις ομαδικές αποστολές και τους μαθητές της χώρας του στις ατομικές.

Συμβουλευάμε τους μαθητές, και τους παροτρύναμε να επικοινωνούν με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας τους και να μοιράζονται τις εργασίες (στόχοι) της εκάστοτε αποστολής. Οι εξτρά πόντοι και κονκάρδες που αποκτούνται μέσα από ομαδική δουλειά ενίσχυσαν τον αρχικό μας στόχο για ομαδικότητα. Η θέλησή τους να οδηγούν την κούρσα των "Rebuilders" έφερε τις ομάδες πιο κοντά και τις έκανε να εργάζονται σκληρότερα.

Οι μαθητές χρησιμοποίησαν το Twinspace για συνεργασία και επικοινωνία. Μέσα από το φόρουμ μπορούσαν να ανταλλάξουν και να μοιραστούν εντυπώσεις, ακόμα και να ζητήσουν βοήθεια όποτε αυτό ήταν απαραίτητο.

Στην 2η αποστολή οι μαθητές έπρεπε να συμπληρώσουν το προφίλ τους στο Twinspace

και κάθε μέλος έλαβε μήνυμα με το όνομα ενός αστερισμού, κάθε αστερισμός ήταν στην πραγματικότητα το όνομα μιας ομάδας και έπρεπε να εντοπίσουν τους υπόλοιπους συμπαίκτες τους (χρησιμοποιώντας το φόρουμ) και στη συνέχεια να βρουν κοινά σημεία και διαφορές με αυτούς. Αυτός ήταν ένας καλός τρόπος για τους μαθητές να έρθουν σε επαφή και παράλληλα να ανακαλύψουν τα εργαλεία που διατίθενται στο twinspace.

Στο τέλος κάθε αποστολής, οι μαθητές έπρεπε να δημοσιεύσουν ένα σχόλιο σε padlet με τίτλο «Lessons to be learnt»: εκεί μπορούσαν να μοιραστούν τις εντυπώσεις τους και να αναφέρουν ότι είχαν μάθει. Ήταν επίσης μια καλή ευκαιρία για αυτούς να κερδίσουν εξτρά πόντους για την ομάδα τους ενισχύοντας έτσι το ομαδικό πνεύμα.

### Σύμπραξη των σχολείων συνεργατών

Οι καθηγητές συνεργάστηκαν για όλα τα στάδια του έργου (σχεδιασμός, αξιολόγηση, δημιουργία σελίδων, ακόμα και για την Ετικέτα Ποιότητας). Μια συνεργασία πολύ όμορφη και διαφωτιστική: δεν είχαμε όλοι τις ίδιες ικανότητες, έτσι βοηθήσαμε ο ένας τον άλλον και μοιράσαμε τη δουλειά με έναν αποτελεσματικό τρόπο (ένας βοηθούσε με τα αγγλικά, άλλος με τη σχεδίαση των σελίδων κτλ).

Στόχος του έργου η πραγματοποίηση αποστολών από διεθνής ομάδες για να βοηθήσουν τον E.T. και τους συνανθρώπους του. Οι μαθητές εργάζονταν διαρκώς σε ομάδες, κάτι που ίσως τους δυσκόλεψε, αλλά παράλληλα ήταν μια πρόκληση για αυτούς, με ανταμοιβές στο τέλος.

Μετά την ανακάλυψη μηνύματος από τον E.T. (1η αποστολή), οι μαθητές έπρεπε να βρουν τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας τους και να ολοκληρώσουν την πρώτη τους συλλογική εργασία (2η αποστολή): δημοσίευσαν το όνομα του αστερισμού τους με τα ονόματα των μελών της ομάδας τους, πληροφορίες για τον αστερισμό τους και παρουσίασαν κοινά σημεία και διαφορές μεταξύ όλων των μελών. 3η αποστολή - Ζωή στη Γη. Κάθε ομάδα στο padlet της, δημοσίευσε δεδομένα σχετικά με τον τρόπο ζωής της: φωτογραφίες, ηχογραφήσεις, σύντομα βίντεο, στιγμιότυπα ψηφιακής ζωής, εικόνες και σύντομες περιγραφές αγαπημένου χόμπι. Στη συνέχεια, παρουσίασαν μια εναλλακτική για την υλιστικό και ατομιστικό κόσμο του E.T., λαμβάνοντας μέρος σε συζήτηση για τη συστέγαση και δημιουργώντας αφίσα για την 4η αποστολή. Στην 5η αποστολή έλαβαν εικόνες και έπρεπε να προτείνουν ιδιώματα στα αγγλικά και να τις μεταφράσουν στην μητρική τους γλώσσα. Στο τέλος, δημιούργησαν ένα μικρό λεξικό. 6η αποστολή - Τεχνολογία, οι μαθητές έπρεπε να βοηθήσουν τον E.T. να αποφασίσει αν ήταν εφικτό να ζήσουν χωρίς αυτήν ή αν όχι να περιορίσουν τη χρήση της. Ετοίμασαν ερωτηματολόγια και ανέλυσαν τα αποτελέσματα της έρευνας τους. Τέλος, 7η αποστολή - Ρύπανση. Οι μαθητές δημιούργησαν πίνακα ανακοινώσεων για τη μόλυνση του αέρα, του έδαφος ή των υδάτων, και συνεργάστηκαν για τη δημιουργία ενός εικονικού ερμπαρίου.

### Χρήση της τεχνολογίας

Οι μαθητές εργάζονταν σε διεθνής ομάδες, έτσι, εξ' ορισμού, έπρεπε να χρησιμοποιήσουν διαδικτυακά εργαλεία για συνεργατική εργασία (padlet,

answergarden, tricider, popplet, postermymwall, titanpad, lino.it, GoogleDocs, GoogleForm, VoiceThread...), εργαλεία επικοινωνίας (Twinmail, forum in Twinspace, chat, κοινωνικά δίκτυα) και σελίδες του Twinspace (σελίδες, προφίλ του Twinspace, υλικό). Έπρεπε να χρησιμοποιήσουν σύγχρονα εργαλεία ΤΠΕ (κάμερες, βιντεοκάμερες, έξυπνα τηλέφωνα, κλειδιά USB, Διαδίκτυο..) για να δημιουργήσουν βίντεο, να τραβήξουν φωτογραφίες και να συλλέξουν πληροφορίες για την επίτευξη των στόχων των αποστολών.

Οι καθηγητές, εργαζόμεσαν σε κοινό ηλεκτρονικό χώρο εργασίας, έναν κοινόχρηστο GoogleDrive φάκελο, όπου δημιουργούσαμε πλήθος κοινόχρηστων εγγράφων για την προετοιμασία της κάθε αποστολής (Google Doc, Google Form, Google Sheets – για την καταμέτρηση των πόντων (XP) για κάθε τμήμα της κάθε αποστολής). Για την προετοιμασία των επιμέρους εργασιών/αποστολών των μαθητών χρησιμοποιήσαμε πληθώρα διαδικτυακών εργαλείων (Voki, Infogr.am, VoiceThread, Pixteller, 3D badge maker, Jigsawplanet, FromTextToSpeech, Kizoa, Pizar,...) ενώ παράλληλα αξιοποιήσαμε και τα εργαλεία που παρέχονται από το Twinspace όπως οι σελίδες Twinspace, το φόρουμ, το υλικό, το twinmail για επικοινωνία με τους μαθητές.

## Αποτελέσματα, αντίκτυπος και τεκμηρίωση

Ως εκπαιδευτικοί παρατηρήσαμε πολλά οφέλη:

- Εξάσκηση των αγγλικών μέσα από συζητήσεις για την ολοκλήρωση των αποστολών.
- Επισήμανση και ενθάρρυνση των δεξιοτήτων του κάθε μαθητή, περισσότερες πρωτοβουλίες και ευθύνες.
- Βελτίωση των μεθόδων και των πρακτικών διδασκαλίας με τη χρήση νέων εργαλείων.
- Διαθεματική συνεργασία.
- Ανάπτυξη της δημιουργικότητας των μαθητών.
- Αγωγή του πολίτη.

Ένα τέτοιο έργο μας παρακινεί για μελλοντικές συνεργασίες σε παρόμοια project, καθώς όλοι απολαύσαμε την ομαδική εργασία.

Όσο για τους μαθητές, το έργο αυτό έδωσε τη δυνατότητα να βελτιώσουν τις γνώσεις και τις δεξιότητές τους σε αγγλικά και ΤΠΕ. Διεύρυναν τους ορίζοντές τους και είναι τώρα πιο υπεύθυνοι, ευγνώμων και αυτόνομοι. Έτσι, μπορούμε να πούμε ότι οι στόχοι μας έχουν επιτευχθεί.

Οι μαθητές έμαθαν πολλά, αλλά όχι μόνο σε θέματα που αφορούν τη γνώση. Έμαθαν πολλά για τον εαυτό τους μέσα από την ομαδικότητα. Συνειδητοποίησαν ότι η συνεργασία δεν είναι εύκολη, αλλά αξίζει να την επιχειρήσουν, διότι μαζί θα μπορούσαν να πετύχουν μεγαλύτερα πράγματα. Αυτό είναι ίσως ένα από τα μεγαλύτερα επιτεύγματα του έργου. Διαβάζοντας τα «Lessons to be learnt», στο τέλος κάθε αποστολής, συνειδητοποιεί κανείς ότι η εργασία σε ομάδες δεν είναι πάντα εύκολη για τους μαθητές, αλλά προσπάθησαν για το καλύτερο δυνατόν αποτέλεσμα και έκαναν ότι



καλύτερο μπορούσαν για να ξεπεράσουν τα οποιαδήποτε εμπόδια και αυτό τους επέτρεψε να γίνουν καλύτεροι και να εξελιχθούν, ίσως το πιο σημαντικό πράγμα που έχουν αποκομίσει από αυτό το έργο.

## Άλλα Βραβεία

Το "E.T. Call Europe" κέρδισε την εθνική ετικέτα ποιότητας της χώρας μας ύστερα από αίτηση του Κокκινίδη Ιωάννη και την εθνική ετικέτα ποιότητας των σχολείων εταιρών της Σλοβακίας, Gymnázium Štefana Moyses, ύστερα από αίτηση των συναδέλφων Gabriela Kövesioná και Katarína Panyko και της Γαλλίας, Lycée Gustave Eiffel, ύστερα από αίτηση των συναδέλφων Fannie Pottiez, Frédéric Willot και Lucie Manfroy. Ως εκ τούτου, το "E.T. Call Europe" κέρδισε και την Ευρωπαϊκή ετικέτα ποιότητας και όλοι οι συμμετέχοντες μαθητές βραβεύτηκαν με την Μαθητική Ετικέτα Ποιότητας.

Επίσης, το "E.T. Call Europe" κέρδισε το **2ο Βραβείο** στην κατηγορία ΓΕΛ, ΕΠΑΛ, ΕΠΑΣ, ΤΕΕ και ΕΕΕΕΚ στο **12ο Εθνικό Διαγωνισμό** αναγνώρισης των καλύτερων έργων eTwinning από πλευράς ελληνικών σχολικών μονάδων για το σχολικό έτος 2016-2017 και το **1ο Βραβείο** στον αντίστοιχο εθνικό Διαγωνισμό της Σλοβακίας. Αναμένονται τα αποτελέσματα του Εθνικού Διαγωνισμού της Γαλλίας καθώς επίσης τα αποτελέσματα του Ευρωπαϊκού Διαγωνισμού καλύτερου έργου στην ηλικιακή κατηγορία 16-19, όπου προσδοκάτε και εκεί μια διάκριση για το έργο.

Οι νικητές των 12ων Εθνικών Βραβείων eTwinning είναι:

12ος Εθνικός Διαγωνισμός έργων eTwinning			
Νηπιαγωγείο - Δημοτικό (5-12)			
	Τίτλος Έργου	Σχολείο	Εκπαιδευτικοί
<b>1ο Βραβείο</b>	A world of "famous" difference	10ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ	ΝΕΚΤΑΡΙΑ (ΝΑΤΑΛΙΑ) ΤΖΙΤΖΗ
<b>2ο Βραβείο</b>	European Tale-Bot : the storytelling robot	1ο ΟΛΟΗΜΕΡΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΛΗΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΣΟΦΙΑ ΝΙΚΑ
Γυμνάσιο (13-15)			
	Τίτλος Έργου	Σχολείο	Εκπαιδευτικοί
<b>1ο Βραβείο</b>	Out of the Box #eTwCitizen16	4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΡΕΒΕΖΑΣ	ΒΑΡΒΑΡΑ ΖΑΝΤΡΑΒΕΛΗ- ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΑΚΟΣΙΜΟΥ
<b>2ο Βραβείο</b>	RDY: Roald Dahl Year	1ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΓΡΕΒΕΝΩΝ	ΕΛΕΝΗ ΛΕΚΚΑ
ΓΕΛ , ΕΠΑΛ, ΕΠΑΣ, ΤΕΕ και ΕΕΕΕΚ (16-19)			
	Τίτλος Έργου	Σχολείο	Εκπαιδευτικοί
<b>1ο Βραβείο</b>	Green spots in town	1 <sup>ο</sup> ΕΠΑΛ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΣ ΚΡΗΤΗΣ	ΜΑΡΙΑ ΣΟΥΡΓΙΑΔΑΚΗ
<b>2ο Βραβείο</b>	E.T. call Europe	ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΒΕΛΒΕΝΤΟΥ ΚΟΖΑΝΗΣ	ΚΟΚΚΙΝΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

## Χρονοδιάγραμμα Δραστηριότητας

Η προετοιμασία του έργου από τους εμπλεκόμενους εκπαιδευτικούς ξεκίνησε τον **Αύγουστο του 2016**. Με τη χρήση συνεργατικών εργαλείων, έγραψαν το σενάριο του έργου και στη συνέχεια ξεκίνησαν την υλοποίησή του. Μια-μία οι αποστολές των μαθητών σχεδιάζονταν και το σενάριο αποκαλυπτόταν σιγα-σιγά σε αυτούς.

Η δραστηριότητα αυτή ξεκίνησε τον **Σεπτέμβριο του 2016** για τους μαθητές με θέμα «Η επαφή». Ο μήνας αυτός μπορεί να χαρακτηριστεί και ως αναγνωριστικός. Οι μαθητές λαμβάνουν ένα κρυπτογραφημένο μήνυμα από τον E.T. για έκκληση προς βοήθεια. Οι μαθητές δεσμεύονται να βοηθήσουν παίρνοντας τον όρκο που τους αναθέτει.

Στη συνέχεια Οι μαθητές δημιουργούν ένα προφίλ στο χώρο του Twinspace και γράφουν κάτι για τον εαυτό τους, ανεβάζοντας μια φωτογραφία που τους αντιπροσωπεύει ως Avatar.

Τέλος ακολουθούν κάποιες δραστηριότητες για την εξοικείωση των μαθητών με το περιβάλλον του Twinspace (chat, forum, δημιουργία ηλεκτρονικών μηνυμάτων και σελίδων, ανάρτηση υλικού κτλ).

Η πρώτη ουσιαστικά αποστολή των μαθητών με θέμα «Συγκεντρωθείτε» πραγματοποιήθηκε τον **Οκτώβριο**. Οι μαθητές λαμβάνουν νέα στοιχεία από τον εξωγήινο φίλο τους που θα τους βοηθήσουν να αναζητήσουν και δημιουργήσουν τις ομάδες μαθητών διαφορετικών σχολείων/κρατών. Σαν ομάδα πλέον τους ανατίθεται η πρώτη τους αποστολή. Χρησιμοποιώντας συνεργατικά εργαλεία, επικοινωνούν μεταξύ τους, γνωρίζονται καλύτερα εντοπίζοντας κοινά σημεία και διαφορές μεταξύ τους, βρίσκουν πληροφορίες και αποκρυπτογραφούν το μήνυμα του E.T. Οι μαθητές αμείβονται και για τη δημιουργικότητά τους.

Προς το τέλος του Οκτώβρη ξεκινά και η 3<sup>η</sup> αποστολή των μαθητών με θέμα «Η ζωή στην Γη». Οι μαθητές καλούνται να στείλουν κάποιες πληροφορίες (φωτογραφίες, βίντεο, μηνύματα) στον E.T. από την καθημερινότητά τους, την εικονική τους πραγματικότητα (την ψηφιακή τους ζωή) και εικόνες από το τι κάνουν στον υπολογιστή τους. Καλούνται επίσης να φτιάξουν κάποια από τα έτοιμα παζλ για να κερδίσουν εξτρά πόντους για την ομάδα τους.

Τον **Νοέμβριο**, ξεκινά η 4<sup>η</sup> αποστολή με θέμα «Τα δικά μου δικά σου». Ο κόσμος του E.T είναι πολύ υλιστικός και ατομικιστικός. Οι άνθρωποι είναι πολύ εγωιστές και νοιάζονται μόνο για τον εαυτό τους και τη δική τους άνεση υλικών αγαθών. Οι μαθητές θα πρέπει να αναδείξουν τη σημασία της ανταλλαγής και της συνεργασίας και να την παρουσιάσουν δημιουργώντας μια ηλεκτρονική αφίσα.

Τον **Δεκέμβριο**, στην 5<sup>η</sup> τους αποστολή με θέμα «Ώρα για κουβέντα», οι μαθητές ασχολούνται με το θέμα της πολυγλωσσίας που επικρατεί στην Δυστοπία (Ο πλανήτης του E.T.). Στη χώρα του E.T. υπάρχουν τόσες πολλές διαφορετικές γλώσσες που θα πρέπει να κουβαλάς πάντα τον «αυτόματο μεταφραστή» την περίφημη και ακριβή συσκευή «Βαβέλ». Οι μαθητές θα πρέπει να αποδείξουν ότι οι διαφορές μεταξύ των μητρικών γλωσσών τους είναι ένας θησαυρός, και ότι μπορούν να διασκεδάσουν με αυτό. Κάθε ομάδα δεδομένης μιας έκφρασης στα αγγλικά καλείται να τη μεταφράσει στη μητρική της γλώσσα και να τη στείλει στον E.T. Αυτός στη συνέχεια θα δημιουργήσει

ένα παιχνίδι με τις φράσεις αυτές τις οποίες οι μαθητές θα πρέπει να βρουν τη γλώσσα προέλευσης.

Λόγω των γιορτών των Χριστουγέννων, δίνεται η ευκαιρία στις ομάδες να κερδίσουν έξτρα πόντους μέσα από μια σειρά Χριστουγεννιάτικων δραστηριοτήτων και παιχνιδιών. Τον **Ιανουάριο**, οι μαθητές αναλαμβάνουν την 6<sup>η</sup> αποστολή με θέμα «(Υπερ)Συνδεδεμένοι». Ο Ε.Τ. κατάγεται από έναν τεχνολογικά βασισμένο κόσμο όπου όλοι έχουν τα προσωπικά τους διαστημόπλοια, τα κινητά τους τηλεφωνα και ξοδεύουν το 85% του ελεύθερου τους χρόνου μπροστά σε έναν υπολογιστή. Οι μαθητές καλούνται να κάνουν παρόμοια στατιστική ανάλυση στην Ευρώπη συλλέγοντας τις κατάλληλες πληροφορίες και να δημιουργήσουν ένα γράφημα με τα αποτελέσματά τους. Στη συνέχεια θα πρέπει να βρουν επιχειρήματα για τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα της τεχνολογικής εξέλιξης.

Η 7η και τελευταία αποστολή για του νεαρούς «Rebuilders» (Ανακατασκευαστές) όπως τους αποκαλούσε ο Ε.Τ., είχε ως θέμα «Σώστε το περιβάλλον» και ξεκίνησε τον **Φεβρουάριο**. Ο πλανήτης του Ε.Τ., η Δυστοπία, είναι επικίνδυνα μολυσμένος. Η μόλυνση της ατμόσφαιρας προκαλεί νέες ασθένειες που πλέον δεν μπορούν να αντιμετωπιστούν με τη χρήση των φαρμάκων που χρησιμοποιούν. Φυτά και ζώα πεθαίνουν λόγω της μόλυνσης της γης και των υδάτων. Οι μαθητές καλούνται να δώσουν λύση στο πρόβλημα της μόλυνσης, χρησιμοποιώντας παραδείγματα αντιμετώπισης που εφαρμόζονται στον δικό τους πλανήτη. Στη συνέχεια θα πρέπει να δημιουργήσουν ένα πόστερ σχετικό με την ρύπανση του περιβάλλοντος. Τέλος θα πρέπει να δημιουργήσουν ένα εικονικό ερμπάριο (συλλογή βοτάνων) για να αναδείξουν την αξία και την σημασία των βοτάνων.

Τον **Μάρτιο** γίνεται ο απολογισμός του έργου. Η Δυστοπία βρίσκεται σε καλό δρόμο για να αποφύγει τα χειρότερα. Οι μαθητές συμπληρώνουν ένα λεύκωμα με τις εντυπώσεις τους για το έργο, την όλη εμπειρία τους και το τι αποκομίσανε από το εγχείρημά τους. Επίσης απάντησαν ένα ερωτηματολόγιο για την αξιολόγηση του έργου.

Στις σελίδες «Badges» και «XP» του «Hall Of Fame», μπορεί να δει κανείς τις κονκάρδες που απονεμήθηκαν στους μαθητές κατά την ολοκλήρωση των αποστολών τους καθώς επίσης και τους πόντους που πήρε η κάθε ομάδα σε κάθε αποστολή αλλά και συνολικά στο έργο αυτό.

Η δραστηριότητα ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση της δουλειάς των μαθητών στους συμμαθητές τους.

## Κείμενο Παρουσίασης

Για την παρουσίαση της εργασίας μας στους συμμαθητές, καθηγητές και γονείς που τυχόν ήρθαν να παρακολουθήσουν την εκδήλωση, ετοιμάσαμε παρουσίαση με τη χρήση του on-line εργαλείου Prezi, η οποία είναι διαθέσιμη στον παρακάτω σύνδεσμο:

<https://prezi.com/view/XCWn15Klvbrr7gTndKbt/>

Το κείμενο που διαβάστηκε κατά τη διάρκεια της παρουσίασης είναι το ακόλουθο:

### **Αρχική Διαφάνεια** (Ελαφρού Νικολέτα)

«E.T. Call Europe», πρόγραμμα eTwinning, Σχολικό Έτος 2016-2017.

Τον Αύγουστο του 2016 ξεκινάει η προετοιμασία του έργου από τους εμπλεκόμενους εκπαιδευτικούς Γκαμπριέλα Κιοβεσίοβα και Καταρίνα Πανύκο για το Γυμνάσιο Στεφάνα Μουσέσα της Μόλνταβα Ναντ Μποντβού της Σλοβακίας, Φάνη Ποτίεζ, Φρέντερικ Γουίλντ και Λούσυ Μάνφροϋ για το Λύκειο Γκουστάφ Άιφελ της Γαλλίας και Κοκκινίδη Ιωάννη για το Γενικό Λύκειο Βελβεντού της Ελλάδας.

### **2η Διαφάνεια** (Ελαφρού Νικολέτα)

Με τη χρήση συνεργατικών εργαλείων, έγραψαν το σενάριο του έργου και στη συνέχεια ξεκίνησαν την υλοποίησή του στο περιβάλλον του Twinspace. Η σελίδα και το προφίλ του έργου στο Twinspace του eTwinning είναι: <https://twinspace.etwinning.net/22333/home>

### **3η Διαφάνεια** (Ελαφρού Νικολέτα)

Όταν έφτασε η έγκριση έργων eTwinning στα Σχολεία μέλη, οι καθηγητές σε συνεργασία, σχεδίαζαν μια-μία τις αποστολές των μαθητών και σιγα-σιγά το σενάριο αποκαλυπτόταν. Όλα ήταν έτοιμα και έτσι το ταξίδι μας ξεκίνησε!

### **4η Διαφάνεια** (Εμμανουήλ Μαρία)

Ακολουθεί το teaser του έργου.

(παράλληλα διαβάζεται το παρακάτω κείμενο ως μετάφραση)

Πριν από λίγο καιρό, κάπου μακριά στον γαλαξία μας...

Πλανήτης Ταυ Σίτι Ε, όπως τον αποκαλούμε εμείς...

Ή αλλιώς Δυστοπία, όπως είναι το πραγματικό του όνομα...

Εξελιγμένες πόλεις...

Επιστήμες...

Τεχνολογίες...

Ένας ανθρώπινος πολιτισμός...

Αλλά...

Κλιματική αλλαγή...

Φυσικές καταστροφές...

Ρύπανση...

Τοξική ατμόσφαιρα.  
 Διαμάχες...  
 Καταστροφές...  
 Πανικός...  
 Καλωσήλθατε στο όνειρο, ή μάλλον τον εφιάλτη!...  
 Τι ακολουθεί μετά;...  
 Μπορείτε να γράψετε ένα διαφορετικό τέλος...  
 Ένα μυστικό δίκτυο...  
 Αναζητά ένα καινούργιο κόσμο...  
 Θα τους βοηθήσετε να τον χτίσουν;...  
 Συνεχίζεται... Μόνο για τους γενναίους!

#### **5η Διαφάνεια** (Ζανδές Δημήτριος)

Καταφέραμε και αποκρυπτογραφήσαμε το πρώτο μήνυμα του Υπουργού Διαπλανητικών Σχέσεων Ε.Τ. Το μήνυμά του ήταν ξεκάθαρο. Χρειάζονται βοήθεια και ολόκληρος ο πολιτισμός τους βασίζεται επάνω μας.  
 (Ακολουθεί το μήνυμα του Ε.Τ. στο Voki)

#### **6η Διαφάνεια** (Ζανδές Δημήτριος)

Στη συνέχεια λάβαμε ένα κβαντικό μήνυμα «quantum capsule», μία ηλεκτρονική συσκευή που μπορεί να ταξιδέψει οπουδήποτε στο σύμπαν και σε οποιαδήποτε χρονική στιγμή.  
 Το μήνυμα ήταν κωδικοποιημένο.  
 (Ακολουθεί το βίντεο του μηνύματος)

#### **7η Διαφάνεια** (Ζανδές Δημήτριος)

Το μήνυμα αντιστοιχούσε κάθε γράμμα του Αγγλικού Αλφάβητου με έναν αριθμό. Έτσι καταφέραμε να αποκρυπτογραφήσουμε και το δεύτερο μήνυμα του Ε.Τ..

#### **8η Διαφάνεια** (Ζανδές Δημήτριος)

Για να γίνουμε και επίσημα ανακατασκευαστές «Rebuilders», έπρεπε δημόσια να ορκιστούμε πίστη στο μυστικό δίκτυο.

#### **9η Διαφάνεια** (Ζανδές Δημήτριος)

Όλοι μας πρόθυμα πήραμε τον όρκο και είμασταν έτοιμοι να αναλάβουμε δουλειά.

#### **10η Διαφάνεια** (Ζέρβας Αστέριος)

Πρώτο μας μέλημα ήταν να δημιουργήσουμε προφίλ στο Twinspace και να παρουσιάσουμε τον εαυτό μας.

#### **11η Διαφάνεια** (Ζέρβας Αστέριος)

Στη συνέχεια λάβαμε ένα μήνυμα με την εικόνα ενός αστερισμού. Μέσα από συζήτηση στο φόρουμ του Twinspace, αμέσως καταλάβαμε πως κάποιος λάβαμε την ίδια εικόνα.

Ήταν προφανές ότι τα μέλη της ίδιας ομάδας είχαν λάβει τις ίδιες εικόνες και το όνομα της ομάδας τους ήταν το όνομα του συγκεκριμένου αστερισμού. Μας ζητήθηκε λοιπόν να γράψουμε τα ονόματά μας επάνω στα αστερία του αστερισμού και να παρουσιάσουμε πληροφορίες για τον αστερισμό μας.

#### **12η Διαφάνεια** (Ζέρβας Αστέριος)

Οι ομάδες μας ήταν έτοιμες. Τρεις χώρες, Ελλάδα, Γαλλία, Σλοβακία, έξι καθηγητές και 73 μαθητές. Η τελευταία ατομική αποστολή είχε μόλις ολοκληρωθεί και τώρα πλέον αναλαμβάνουν δράση οι ομάδες!

#### **13η Διαφάνεια** (Αγγουριδάκης Παναγιώτης)

Η πρώτη ομαδική αποστολή μας παρουσιάστηκε με τη χρήση της γλώσσας Braille. Είχε ως θέμα «Που ζούμε». Ψάξαμε και βρήκαμε την αλφάβητο της γλώσσας αυτής και διαβάσαμε τον στόχο της αποστολής.

#### **14η Διαφάνεια** (Αγγουριδάκης Παναγιώτης)

Έπρεπε να αναρτήσουμε μία φωτογραφία από τη θέα του παραθύρου του δωματίου μας, να ηχογραφήσουμε ένα μήνυμα για τους κατοίκους της Δυστοπίας, να τραβήξουμε ένα σύντομο βίντεο από τη διαδρομή μας στο σχολείο, να αναρτήσουμε ένα στιγμιότυπο της ψηφιακής μας ζωής και τέλος να ανεβάσουμε μία φωτογραφία από το αγαπημένο μας χόμπι περιγράφοντας τη συχνότητα, το μέρος και τα οφέλη του.

#### **15η Διαφάνεια** (Αγγουριδάκης Παναγιώτης)

Στα ενδιαμέσα των αποστολών, μας δίνονταν και κάποιες μικρο-αποστολές για διασκέδαση, όπως τα παζλ με τις φωτογραφίες των σχολείων μας.

#### **16η Διαφάνεια** (Γκέκας Εμμανουήλ)

Ότι είναι δικό μου είναι και δικό σου! Αποστολή τέταρτη. Ο κόσμος του Ε.Τ. είναι υλιστικός και ατομικιστικός. Οι κάτοικοι είναι εγωιστές και νοιάζονται μόνο για τον εαυτό τους. Δεν μπορούν όμως να είναι ευχαριστημένοι έτσι.

#### **17η Διαφάνεια** (Γκέκας Εμμανουήλ)

Ένας από τους προτεινόμενους τρόπους αντιμετώπισης των παραπάνω φαινομένων είναι η Συν-Κατοίκηση (Co-housing). Τι είναι όμως το Co-housing. Δείτε το βίντεο και θα καταλάβετε.

(Ακολουθεί το βίντεο Co-housing)

#### **18η Διαφάνεια** (Γκέκας Εμμανουήλ)

Έπρεπε λοιπόν να προβάλουμε τα υπέρ και τα κατά του Co-housing έτσι ώστε να κρίνουν οι κάτοικοι της Δυστοπίας αν αξίζει πραγματικά να πάρουν την απόφαση για Συν-Κατοίκηση. Αρκετοί μαθητές ήταν υπέρ του Co-housing, λέγοντας πως έτσι δεν νιώθει ποτέ μοναξιά, έχεις πάντα βοήθεια όταν τη χρειαστείς, δεν μένει ανεκμετάλλευτος κανένας χώρος στο σπίτι, καλύτερη οικονομία σε ότι αφορά τα έξοδα της κατοικίας, αλλά

αρκετοί ήταν και αυτοί που είπαν πως δεν έχεις προσωπική ζωή έτσι, είναι δύσκολο να συνεννοείσαι καθημερινά με ξένους στην ουσία ανθρώπους για βασικά καθημερινά θέματα, καθώς επίσης ότι δεν είναι εύκολο να χρησιμοποιείς μια κοινόχρηστη τουαλέτα για παράδειγμα.

#### **19η Διαφάνεια** (Ευαγγέλου Ιάσονας)

Η Συν-Κατοίκηση όμως δεν ήταν η μοναδική μας πρόταση. Προτείναμε επίσης: Εθελοντική εργασία, διαμοιρασμό και ανακύκλωση τροφίμων, ανταλλαγή ρούχων, κοινή χρήση βιβλίων και βιβλιοθηκών, κοινή χρήση Ι.Χ. οχημάτων, συνεργατικά καταστήματα, χρήση μέσων κοινωνικής δικτύωσης κ.α.

#### **20η Διαφάνεια** (Ευαγγέλου Ιάσονας)

Τις προτάσεις αυτές, τις απεικονίσαμε σε αυτοσχέδια πόστερ που δημιουργήσαμε ανά ομάδα και τα μοιραστήκαμε με τους συμμαθητές μας στο φόρουμ του Twinspace.

#### **21η Διαφάνεια** (Ευαγγέλου Ιάσονας)

Αλλάζουμε θέμα και πάμε στην αποστολή 5<sup>η</sup> με θέμα «Ωρα για κουβέντα». Ένα ανθρωποειδές ρομπότ, αυτόματος μεταφραστή, μία συσκευή Βαβέλ, μας ανακοινώνει την επόμενη μας αποστολή. Οι κάτοικοι της Δυστοπίας ξέχασαν ότι η πολυγλωσσία είναι ένας θησαυρός και όχι ένα εμπόδιο. Πρέπει να τους το αποδείξουμε. (Ακολουθεί το βίντεο Βαβέλ).

#### **22η Διαφάνεια** (Καραδιάκος Ευάγγελος)

Κάθε ομάδα έλαβε μία φωτογραφία για την οποία έπρεπε να γράψει ένα σχετικό ιδίωμα ή μια σχετική παροιμία. Τα μέλη της κάθε ομάδας κατέθεταν τις προτάσεις τους και στη συνέχεια όλοι μαζί αποφάσισαν ποια από τις προτάσεις ήταν η πιο αντιπροσωπευτική και την ανάρτησαν. Η αντιπροσωπευτική πρόταση παρουσιάστηκε και σε μορφή κειμένου, αλλά και ηχητικά.

Στη συνέχεια έπρεπε να μεταφράσουμε και να ηχογραφήσουμε την πρότασή μας στη μητρική μας γλώσσα.

(Ανοίγει ο σύνδεσμος του VoiceThread και γίνεται η παρουσίαση.)

#### **23η Διαφάνεια** (Καραδιάκος Ευάγγελος)

Αφού ολοκληρώθηκε το πρώτο μέρος της αποστολής, ξεκλείδωσε και το δεύτερο μέρος. Μπορούσαμε να δούμε τις εικόνες των άλλων ομάδων και να δούμε τη δουλειά τους. Επίσης μας δόθηκε η δυνατότητα να προτείνουμε ιδιώματα και παροιμίες για τις εικόνες των άλλων ομάδων και να τις αναρτήσουμε στη σελίδα τους.

#### **24η Διαφάνεια** (Καραδιάκος Ευάγγελος)

Το τρίτο μέρος της αποστολή αυτής περιλάμβανε τη δημιουργία «μικρών» λεξικών με τις Αγγλικές λέξεις που χρησιμοποιήθηκαν στα προηγούμενα δύο βήματα και τη μετάφρασή τους στη μητρική γλώσσα αλλά και σε όσες γλώσσες γνωρίζουν τα μέλη της κάθε ομάδας.

**25η Διαφάνεια** (Καραδιάκος Ευάγγελος)

Ενδεικτικά μπορείτε να δείτε ένα από τα λεξικά, αυτό που δημιούργησε η ομάδα με όνομα Hydra.

**26η Διαφάνεια** (Κάσα Άμπρα)

Έφτασαν τα Χριστούγεννα. Έρθε η ώρα για ξεκούραση και διασκέδαση. Ή τουλάχιστον έτσι νομίζαμε!

**27η Διαφάνεια** (Κάσα Άμπρα)

Μέσα από μια σειρά Χριστουγεννιάτικων παιχνιδιών, δόθηκε η ευκαιρία στις ομάδες να κερδίσουν έξτρα κονκάρδες και πόντους. Για αυτά όμως θα μιλήσουμε αργότερα. Ο Ε.Τ. είχε φυλάξει μια αποστολή για τα Χριστούγεννα.

(Ακολουθεί το βίντεο για τον Μογκ)

**28η Διαφάνεια** (Κάσα Άμπρα)

Οι κάτοικοι της Δυστοπίας έχουν άλλη αντίληψη για τα Χριστούγεννα. Πιστεύουν ότι Χριστούγεννα σημαίνει να αγοράζεις και να καταναλώνεις. Έπαψαν να πιστεύουν στο πνεύμα των Χριστουγέννων.

**29η Διαφάνεια** (Κάσα Άμπρα)

Εμείς όμως είχαμε άλλη άποψη! Έτσι τους εξηγήσαμε τι σημαίνουν τα Χριστούγεννα για εμάς.

**30η Διαφάνεια** (Κάσα Άμπρα)

Δημιουργήσαμε ένα συννεφόμετρο με όλες τις σημαντικές λέξεις που μπορεί κανείς να διαβάσει στις αναρτήσεις που κάναμε.

**31η Διαφάνεια** (Παπατσιάρα Μαριλένα)

Μετά τις γιορτές ξεκινά η 6<sup>η</sup> αποστολή με θέμα «Ένας Υπέρ-Σύγχρονος Κόσμος». Οι κάτοικοι της Δυστοπίας είναι εξαρτημένοι από την τεχνολογία. Στο σύνολό τους έχουν κινητά τηλέφωνα και δεν μπορούν να κάνουν χωρίς αυτά. Ένα μεγάλο ποσοστό χρησιμοποιεί την συσκευή Βαβέλ. Ο μισός πληθυσμός χρησιμοποιεί την συσκευή Medicoder, μια συσκευή που σκανάρει το σώμα τους και εντοπίζει πιθανά προβλήματα υγείας.

**32η Διαφάνεια** (Παπατσιάρα Μαριλένα)

Σχεδόν όλοι έχουν ενσωματωμένο τσιπάκι για να εξυπηρετούν τις καθημερινές τους ανάγκες. Οι περισσότεροι χρησιμοποιούν ιπτάμενα αυτοκίνητα και χόβερμπορντ για τη μεταφορά τους. Επίσης, μεγάλο μέρος αυτών, χρησιμοποιούν drone για τη μεταφορά των αποσκευών τους. Τέλος χρησιμοποιούν γυαλιά εικονικής πραγματικότητας για αναγνώριση προσώπων, ως GPS συσκευές, ακόμα και για να βλέπουν τις τιμές σε ένα πολυκατάστημα.



**33η Διαφάνεια** (Παπατσιάρα Μαριλένα)

Για την ολοκλήρωση αυτής της αποστολής, δημιουργήσαμε ένα ερωτηματολόγιο που να δείχνει αν η Γη μας είναι πλανήτης τεχνολογίας. Ρωτήσαμε για διάφορες τεχνολογικές συσκευές, πόσο συχνά χρησιμοποιούνται και αν υπάρχει εξάρτηση με τη συσκευή αυτή. Στη συνέχεια ετοιμάσαμε γραφήματα με τις πληροφορίες που συλλέξαμε.

**34η Διαφάνεια** (Στεργίου Κωνσταντίνος)

Στο 2<sup>ο</sup> βήμα της αποστολής αυτής αξιολογήσαμε τις συσκευές που αναφέραμε στα ερωτηματολόγια και κάναμε αναφορά στα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των συσκευών αυτών.

Η τηλεόραση αποδείχθηκε μη απαραίτητη συσκευή για τους περισσότερους, ενώ τα γυαλιά εικονικής πραγματικότητας είναι κυρίως για παιχνίδια και άρα, όχι απαραίτητα. Αντίθετα οι υπολογιστές θεωρούνται απαραίτητα εργαλεία τόσο για δουλειά όσο και για ψυχαγωγία.. Άλλες συσκευές όπως ρομπότ καθαρισμού, αυτοματισμοί για το σπίτι, GPS συστήματα, hoverboards διευκολύνουν τον άνθρωπο, αλλά δεν είναι και τόσο απαραίτητα.

**35η Διαφάνεια** (Στεργίου Κωνσταντίνος)

Τρίτο και τελευταίο βήμα της 6<sup>ης</sup> αποστολής ήταν να προτείνουμε συσκευές που πιστεύουμε ότι θα πρέπει να εφευρεθούν. Και εδώ ακούστηκαν πολύ ωραίες απαντήσεις όπως: Συσκευή που καθαρίζει τον μολυσμένο αέρα, μέσο τηλεμεταφοράς ή ταξιδιού στο χρόνο, συσκευές χρήσιμες στην ιατρική, συσκευή να εσωκλείει ενέργεια από το φυσικό περιβάλλον, ακόμα και συσκευή να μας λέει αν ταιριάζουμε με τον άνθρωπο που βρίσκεται απέναντί μας.

**36η Διαφάνεια** (Ελαφρού Νικολέτα)

Η 7<sup>η</sup> και τελευταία αποστολή είχε ως θέμα «Σώστε το περιβάλλον». Η μόλυνση του αέρα στη Δυστοπία προκαλεί νέες μορφές ασθένειας που δεν θεραπεύονται με τα γνωστά σε αυτούς φάρμακα. Φυτά και ζώα πεθαίνουν γιατί η γη και το νερό είναι μολυσμένα κι αυτά.

**37η Διαφάνεια** (Εμμανουήλ Μαρία)

Ανατέθηκε σε κάθε ομάδα να ασχοληθεί με ένα από τα εξής: Μόλυνση του αέρα, της γης και του νερού. Αποστολή της ήταν να βρει φωτογραφίες σχετικά με το δικό της θέμα και να προτείνει λύσεις ώστε να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα.

**38η Διαφάνεια** (Ζανδές Δημήτριος)

Η τελευταία μας αποστολή για το έργο αυτό, ήταν να βοηθήσουμε τους κατοίκους της Δυστοπίας να δημιουργήσουν ένα ψηφιακό ερμπάριο. Μια συλλογή δηλαδή από βότανα με θεραπευτικές ιδιότητες. Κάθε ομάδα έπρεπε να βρει 6 βότανα.

**39η Διαφάνεια** (Ζέρβας Αστέριος)

Οι αποστολές μας ολοκληρώθηκαν. Τώρα πια, οι κάτοικοι της Δυστοπίας ξέρουν τι πρέπει

να κάνουν για να σώσουν τον πολιτισμό τους. Και εμείς γίναμε πιο υπεύθυνοι και καλύτεροι πολίτες.

**40η Διαφάνεια** (Αγγουριδάκης Παναγιώτης)

Αφήσαμε ένα τελευταίο σχόλιο στο λεύκωμα του έργου, εκφράζοντας τις εντυπώσεις και τις εμπειρίες μας αλλά και τα ευχαριστήριά μας προς όλους, καθηγητές και μαθητές. Συμπληρώσαμε επίσης και ένα ερωτηματολόγιο αξιολόγησης του συγκεκριμένου έργου.

**41η Διαφάνεια** (Γκέκας Εμμανουήλ)

Όσο για την αξιολόγηση των ομάδων κατά τη διάρκεια του έργου και για να έχουν οι ομάδες ένα κίνητρο να εργάζονται ακόμα πιο σκληρά, αν οι προσπάθειές τους ολοκληρώνονταν με επιτυχία τότε τους απονέμονταν διάφορες κονκάρδες ως βραβεία.

**42η Διαφάνεια** (Ευαγγέλου Ιάσοντας)

Επίσης αν η αποστολή ολοκληρώνονταν εντός χρονοδιαγράμματος, οι ομάδες λάμβαναν πόντους ως επιβράβευση της προσπάθειάς τους. Η ομάδα που κατάφερε να συγκεντρώσει τη μεγαλύτερη βαθμολογία και να κερδίσει την κούρσα των πόντων, είναι η 12<sup>η</sup> ομάδα με όνομα Πήγασος.

**43η Διαφάνεια** (Καραδιάκος Ευάγγελος)

Το έργο μας βραβεύτηκε σε Ελλάδα και Ευρώπη.

**44η Διαφάνεια** (Κάσα Άμπρα)

Κέρδισε τις Εθνικές Ετικέτες Ποιότητας καθεμιάς από της χώρες μέλη του έργου.

**45η Διαφάνεια** (Παπατσιάρα Μαριλένα)

Ως αποτέλεσμα και φυσική εξέλιξη της απόκτησης των Εθνικών Ετικετών Ποιότητας, το έργο κέρδισε την Ευρωπαϊκή Ετικέτα Ποιότητας.

**46η Διαφάνεια** (Στεργίου Κωνσταντίνος)

Όμως δεν σταμάτησε εκεί. Κέρδισε την πρωτιά στον Εθνικό Διαγωνισμό της Σλοβακίας, ανοίγοντας το δρόμο για το Γενικό Λύκειο Βελβεντού, που κατέλαβε την 2<sup>η</sup> θέση στην κατηγορία ΓΕΛ, ΕΠΑΛ, ΕΠΑΣ, ΤΕΕ και ΕΕΕΕΚ στο 12ο Εθνικό Διαγωνισμό αναγνώρισης των καλύτερων έργων eTwinning από πλευράς ελληνικών σχολικών μονάδων για το σχολικό έτος 2016-2017.

Ευχόμαστε να διακριθεί στον αντίστοιχο Διαγωνισμό της Γαλλίας και γιατί όχι, να κερδίσει μια καλή θέση στον Ευρωπαϊκό Διαγωνισμό καλύτερων έργων.

**47η Διαφάνεια** (Όλοι μαζί)

Ευχαριστούμε πολύ!!!

## Ιστοσελίδες Δραστηριότητας

Η ιστοσελίδα του «E.T. Call Europe» στο TwinSpace:

<https://twinspace.etwinning.net/22333/home>

Η ιστοσελίδα με την παρουσίαση της Δραστηριότητας σε Prezi:

<https://prezi.com/view/XCWn15Klvbrr7gTndKbt/>

## Δημοσιεύσεις

«E.T. Call Europe» στην επίσημη ιστοσελίδα του Γενικού Λυκείου Βελβεντού:

[E.T. Call Europe](#)

## Ανακοινώσεις

[12ος ΕΘΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ eTwinning-Αποτελέσματα](#)

## Αναρτήσεις

[kozan.gr](#)

[kozanimedia.gr](#)

[prlogos.gr](#)

[velventinos.blogspot.gr](#)

[ai-vres.blogspot.gr](#)

## Ρεπορτάζ- Συνεντεύξεις

[ΡάδιοΛόγος](#)

[Kozani.tv](#)

## Ευχαριστήρια.

[Δελτίου Τύπου Γενικού Λυκείου Βελβεντού](#)

[Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Ν. Κοζάνης](#)

[Γ. Ντζιμάνη](#)